

- 3 pontos juntos, 1 meia 1 laçada dupla 6 pontos em meia \* por toda a carr.
- Repetir mais 2 vezes trabalhando sempre sobre as diminuições anteriores.
- Por último, terminar com uma carr. 2 pontos juntos 1 laçada.

Costurar as duas partes superiores.

Pontos utilizados : ponto trança sobre 6 pontos trançando a direita a cada 15 carr..

Amostra 10 pontos 7 carr. larg. 11cm alt. 9cm.

## *Bolero*

### **Material:**

tamanho 40/42

Artigo Firenze Cor Nº 1008 - 200 g

Agulha de tricô nº 6 e agulha de crochê nº6

Pontos utilizados: ponto baixo, ponto fantasia e ponto meia

1-2-3-4- carr. a ponto tricô

5-6- carr. a ponto meia

Repetir desde a 1ª carr.

Amostra: 6 pontos larg. 5,5 cm 16 pontos 10 cm.

### **Execução:**

O trabalho consiste num só pedaço.

Começar pela lateral direita.

Montar 52 pontos e trabalhar por 20 carr. por 12cm; neste ponto aumentar para a borda 2 pontos cada 2 carr. por 4 vezes e 1 ponto cada 2 carr. 5

vezes. Continuar até 27 cm equivalente a 49

carr., onde trabalhar 30 pontos e arrematar para as mangas 21 pontos terminando a carr..

na carr. seguinte montar 21 pontos e trabalhar novamente sobre todas;

Continuar por 70 cm. igual a 130 carr. Para a

manga esquerda trabalhar 30 pontos e

juntar 21 pontos. Seguir o mesmo procedimento inicial e acabar invertendo a explicação.

Para a borda trabalhar uma volta a ponto baixo e uma volta a ponto caranguejo.

Juntar as duas partes laterais superiores e juntá-las formando um laço.





# Nuovo

## Echarpe

**Material:**

Artigo Nuovo Cor Nº 8 - 100 g

Agulha n º 10

Pontos utilizados: ponto simples meia e tricô.

A echarpe mede 25 cm x 165 cm

Amostra: 10 cm x 108 cm pontos 8 carr..

Montar 20 pontos e trabalhar em ponto meia e tricô por 165 cm e arrematar.

## Gorro

**Material:**

Artigo Nuovo Cor Nº 8 - 100 g

Agulha de crochê nº 6

Pontos utilizados: ponto alto

Montar uma correntinha de 5 pontos e fechá-la em círculo.

1ª volta trabalhar na parte interna 12 pontos altos.

2ª volta trabalhar 2 pontos sobre cada ponto alto.

3ª volta 2 pontos altos e trabalhar 2 pontos no mesmo ponto alto.

3ª 4ª 5ª volta anterior do mesmo modo afastando de um ponto o desenho.

6ª -7-8-9-10-11- trabalhar um ponto alto sobre cada ponto alto

12ª volta aumentar um ponto cada 6 pontos altos, completar a volta.

Repetir a 12ª volta por mais duas vezes.

Terminar com uma volta em ponto caranguejo.

## Mini vestido

**Material:**

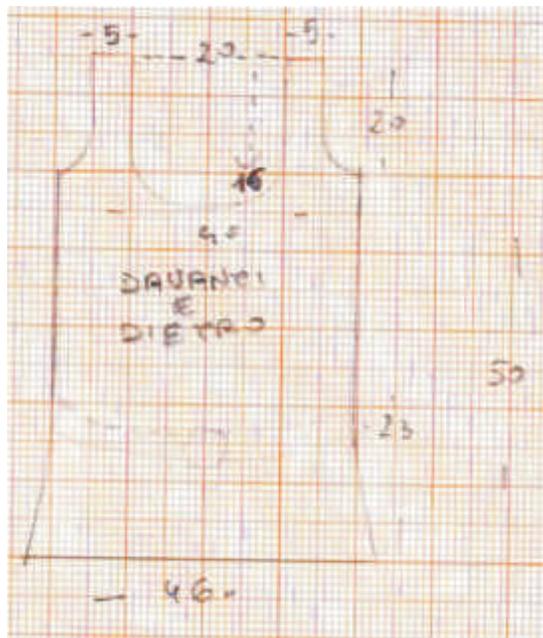
Artigo Nuovo Cor Nº 8 - 200 g

Agulha de tricô nº10 e de crochê nº 8 e argola de plástico de diâmetro 4 cm.

Pontos utilizados: ponto baixo, ponto meia e ponto meia sempre dos dois lados.



Parte da frente e costas trabalha-se numa só parte. Começar pela parte da frente. Montar 36 pontos e trabalhar em ponto meia. Na 3ª carr. diminuir para as partes laterais 1 ponto dos lados e continuar por 40 carr. igual a 50 cm de altura. Para as cavas entrelaçar aos lados 3 pontos 1 vez 2 pontos 1 vez 1 ponto 1 vez, no mesmo tempo a altura de 54 cm para o decote ao centro arrematar 10 pontos dos lados do mesmo 1 ponto cada 2 carr. Por duas vezes. Na 56 carr. igual a 70 cm. continuar na carr. seguinte os 14 pontos entrelaçados para o decote e ao retroceder, aumentar de volta para as cavas, 1 ponto 1 vez, 2 pontos 1 vez 3 pontos 1 vez até o final, quando na antepenúltima carr. aumentar um ponto aos lados. Arrematar todos os pontos. Cintura: a 20 cm. de altura aproximadamente com a agulha recuperar 6 pontos e trabalhar ou aprox. 20 cm a ponto meia, sempre dos dois lados. Fazer o mesmo modo em correspondência do outro lado. Encher a argola de plástico trabalhando toda a volta a ponto crochê baixo até preenchê-lo. Introduzi-lo entre as partes da cintura e prendê-lo, costurar as laterais do vestido.





# Milano

## Echarpe

**Material:**

Artigo Milano Cor Nº 122 - 150 g  
Agulha nº 8

A echarpe mede 25 cm. x 180

Pontos utilizados: Ponto fantasia: 1-2 carr. a ponto meia, 3 carr. 7 pontos em ponto meia.

Trabalhar os 2 pontos seguintes 2 vezes com o fio sobre a agulha. 7 pontos introduzindo duas vezes o fio sobre a agulha dos dois pontos seguintes 3 vezes o fio sobre a agulha e as 2 seguintes 2 vezes o fio sobre a agulha 7 pontos a ponto meia.

Repetir por toda a carr. as 2 seguintes 3 vezes o fio sobre a agulha e as 2 seguintes 2 o fio sobre a agulha. 4 carr. Trabalhar em ponto meia deixando cair as laçadas.

5-6-7-8 em ponto meia. 14 pontos meia e pontos trabalhá-los como dito acima. 7 pontos em meia continuar até o fim da carr. Trabalhar a ponto fantasia começando 30 pontos e seguindo até 160 cm. Para as franjas fazer logos maços de 40 cm e posicioná-las 6 para cada lado.

## Gorro

**Material:**

Artigo Milano Cor Nº 122 - 50 g

Agulha de crochê nº 5 agulha de tricô nº 6 pontos utilizados. Ponto meia sempre dos dois lados e ponto alto. Montar 22 correntinhas e trabalhar a ponto alto por 44 cm igual a 31 voltas. Pegar com a agulha nº 6, 46 pontos e trabalhar por 2 carr. A ponto meia sempre dos dois lados sempre tudo meia dos dois lados. Continuar diminuindo cada 2 carr. 4 pontos.

Finalmente utilizar a agulha pegando os pontos 2 a 2 terminando e costurar as duas partes do gorro.



# Pull

## Material:

Tamanho 40/42

Artigo Milano Cor Nº 122 - 350 g

Agulha nº6

Pontos utilizados: Ponto meia sempre dos dois lados e ponto dama: 1ª carr. 3 meia e 3 tricô continuar até o final da agulha. Continuar como se apresentam os pontos, 3ª carr. 3 tricô 3 meia por toda a carr.. 5ª carr. repetir desde a 1ª carr..

Amostra: 9 pontos 6 carr. larg. 7,5 e alt. 3,5:

## Execução:

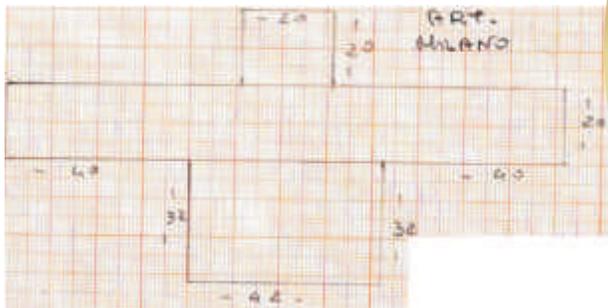
Parte das costas: Trabalha-se num só pedaço, a partir da manga. Montar 24 pontos e trabalhar a ponto dama por 40 cm igual a 70 carr..

Começar novamente sobre o lado esquerdo 39 pontos e trabalhar alternando 10 carr. em ponto meia sempre dos dois lados. A 50 cm igual a 86 carr. começar sobre a direita e para a gola 24 pontos e continuar sobre todos os pontos até 72 cm igual a 130 cm.

Arrematar os 24 pontos para a gola e continuar por 10 cm igual a 147 carr. do começo do trabalho e ao mesmo tempo arrematar os 39 pontos do lado. Continuar o trabalho somente sobre os 24 pontos da manga, completando 217 carr. arrematando os pontos. Para a parte da frente se trabalha como na parte das costas.

## Acabamento:

Juntar as duas partes da frente e costas e costurar todas as partes prestando atenção ao costurar a gola pela primeira parte do avesso do qual se deve virar por aprox. 10 cm pelo lado do direito.



# Venezia

## Echarpe

### Material:

Artigo Venezia Cor Nº 1021 - 100 g  
Aguilha nº 8

Pontos utilizados: ponto meia, ponto fantasia furado.

Ponto fantasia furado: 1ª carr. 1 ponto meia 1 laçada 2 pontos juntos e acabar com 2 pontos meia. 2ª carr. Todo em ponto tricô.

Amostra: 10 cm x 10 cm larg. 9 pontos e alt. 9 carr.

A echarpe mede 25 x 160 cm

### Execução

Montar 24 pontos alternando 34 carr a ponto meia e 10 carr. a ponto fantasia furado.

Continuar até o comprimento de 160 cm.

Completar com franjas largas 45 cm. Dobrá-las conseguindo 6 partes.

## Gorro

### Material:

Artigo Venezia Cor Nº 1021 - 50 g  
Aguilha nº 8

Pontos utilizados : ponto barra 2/2

### Execução:

Montar 48 pontos e trabalhar a ponto tubular por 18 cm.

Trabalhar numa carr. os pontos 2 a 2 por 2 vezes cada 2 carr. e fixar costurando as duas partes.



# Pull

## Material:

tamanho 40

Artigo Venezia Cor N° 1021 - 200 g

Agulha n° 8 e 6

Agulha de lã.

Pontos utilizados: ponto meia e ponto barra 1/1

Amostra: 10 cm 10 larg. 9 alt. 9 cm.

## Execução:

Se começa pela faixa superior montando 19 pontos; trabalhar a ponto meia por 88 cm igual a 82 carr. Arrematar todos os pontos, parte das costas e da frente: com a agulha 8 montar 42 pontos em ponto meia por 30 carr. Para o começo da raglan entrelaçar no interior de 2 pontos 2 pontos 1 ponto cada 2 por 3 vezes, arrematar A parte da frente deve ser feita como a parte das costas.

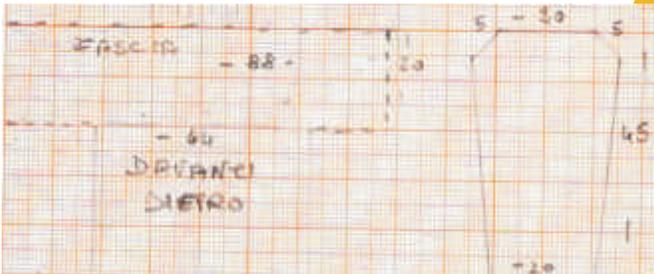
Manga: montar 20 pontos e trabalhar em ponto meia por 5 carr. continuando e aumentando-as por parte por 7 vezes. Cada 6 carr. a 34 cm igual a 45 carr. Começar as diminuições para conseguir o modo atravessado, 2 pontos 1 vez , 1 ponto cada 2 carr. por 3 vezes e arrematar.

## Acabamento:

Costurar todas as parte e fixar a facha superior na parte da frente das costas e manga.

Para a gola: com a agulha n°6 montar 50 pontos e trabalhar a ponto barra 1/1 por 4 carr.

E mais 2 carr. a ponto tubular, arrematar o todo.





# Roma

## Echarpe

**Material:**

Artigo Roma Cor Nº 1504 -150 g

Agulha nº 7

Pontos utilizados: Ponto meia sempre dos dois lados e ponto simples meia e tricô.

Montar 30 pontos e trabalhar alternando 10 carr. a ponto meia sempre dos dois lados e 40 carr. em ponto meia e tricô. Continuar por 160 cm e arrematar. Executar franjas, e juntar as duas partes.

## Gorro

**Material:**

Artigo Roma Cor Nº 1504 - 50 g

Agulha nº 6

Pontos utilizados: ponto meia sempre dos dois lados sempre meia e ponto meia e tricô.

**Execução:**

Montar 70 pontos e trabalhar 2 carr. em ponto tubular seguindo por 10 cm. 16 carr a meia sempre dos dois lados. Continuar repartindo 28 aumentos trabalhados no percurso de toda a carr. a distância regular. Continuar a ponto meia e tricô por 10 cm e diminuir durante toda a carreira 1 ponto cada 10 pontos.

Após duas carr. repetir as diminuições conforme indicado anteriormente.

Na carr. seguinte trabalhar os pontos 2 a 2 atingindo 40 pontos.

Repetir cada 2 carr. por mais 2 vezes. Arrematar tudo.



# Colete

## Material:

Tamanho 40

Artigo Roma Cor Nº 1504 - 250 g

Agulha 6

Pontos utilizados: ponto Serpentina:

Ponto Serpentina:

1ª carr. 1 ponto meia. \* passar 1 ponto em meia, uma laçada, 1 ponto meia, sobrepor a laçada sobre o ponto anterior repetir de \*a\*.

2ª carr. Em tricô.

Repetir sempre estas 2 carr. ponto meia, e ponto meia e tricô.

## Execução:

**Costas:** Montar 60 pontos e trabalhar 2 carr. em ponto tubular, continuando a ponto barra 2/2 por 6 carr. ; continuar trabalhando os pontos deste modo: 5 pontos a ponto meia 10 pontos em ponto serpentina, acabar com 5 pontos em meia.

A 30 cm começar o trabalho para a cava na parte interna começar a diminuir 2 pontos 1 vez 1 ponto por 6 vezes cada 2 carr. continuar sobre os pontos restantes até 50 cm de altura e arrematar.

**Parte da frente:** Trabalhar conforme indicado pela parte das costas até 24 cm igual a 34 carr.

Para o decote: dividir o trabalho na metade e na parte interior sobre o 5º ponto 1 diminuição a cada 4 carr. por 12 vezes até 77 carr. terminando o trabalho e arrematando.

**Capuz:** Montar 98 pontos e trabalhar a ponto barra 2/2 por 4 cm continuar com 4 pontos em ponto meia, 10 pontos a ponto Serpentine: 10 pontos a ponto meia, etc. Terminar com 4 pontos em meia. Trabalhar por 20 cm igual a 29 carr. e arrematar.

## Acabamento:

Costurar os ombros e os lados, dobrar a metade do capuz e juntar com pontos invisíveis à gola.

